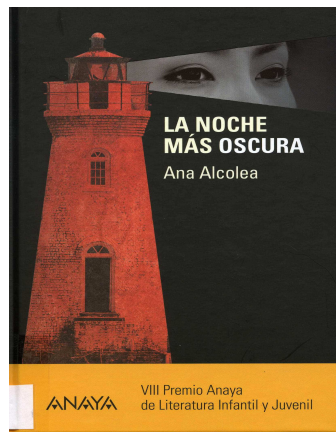


NARRATIVA JUVENIL



La noche más oscura – Ana Alcolea **VIII Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil**

A Valeria este año le esperan unas vacaciones muy especiales, o al menos, eso es lo que dice su madre, una auténtica especialista en buscar lugares originales para desconectar de la rutina. Un lugar solitario y peculiar en el norte de Noruega será el elegido, y allí, el presente se mezclará con el pasado en los sueños de Valeria. Una historia ocurrida durante la ocupación nazi en el país, un faro en medio del mar y los ojos de Valeria, como testigos de un verano inolvidable.



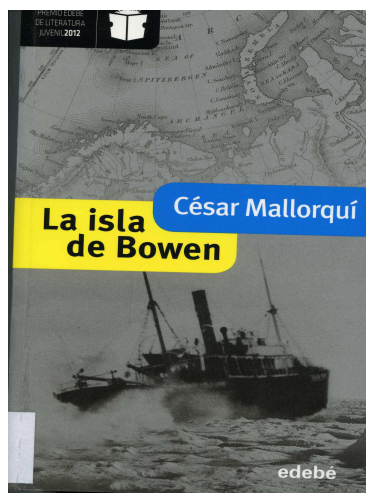
El Gran Juego – Leticia Sánchez Ruiz **XVI Premio de Novela Ateneo Joven de Sevilla**

Misterioso, callado y taciturno, de Jorge Perotti se decía que había heredado una gran fortuna. Sin embargo, ninguno de los parroquianos que lo saludaban todos los días en el bar de la calle La Luna había intimado demasiado con él. Su única amiga era una niña de diez años, hija de los propietarios del bar, a quien él llamaba tiernamente Cucurucho. Cuando Perotti murió, ya centenario, sus últimas palabras fueron: “El Gran Juego. Sólo quiero volver al Gran Juego.” Y el Gran Juego es la herencia que dejará a la pequeña Cucurucho: una serie de pistas encadenadas que la niña deberá resolver en compañía de su hermano mayor, Cosme, y que a la postre se convertirá en la mayor aventura de su vida.



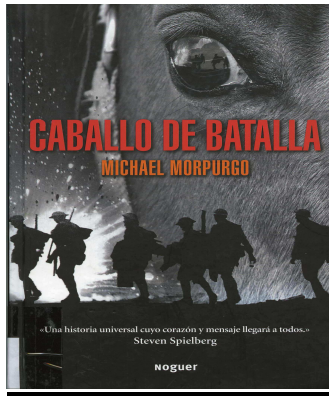
El faro de la mujer ausente – David Fernández Sifres

Un disparo en los acantilados, una mujer que no existe, un farero misterioso y el secreto de un nombre. Ahora Hugo tiene sangre en sus manos. ¿Qué vio realmente? Cuando intenta entenderlo, se descubre frente a un enigma que hunde sus raíces en la Segunda Guerra Mundial. Su visita a Normandía puede convertirse en un viaje a la locura. Para encontrar respuestas, tendrá que remover dolorosos recuerdos y abrir viejas heridas que sacarán a flote lo peor y lo mejor de la condición humana. Hugo había jurado no contar nada, pero es el momento de hacerlo.



La isla de Bowen – César Mallorquí **Premio Edebé de Literatura Juvenil**

Es 1920. Todo comenzó con el asesinato de un marinero inglés en Havøysund, un pequeño puerto noruego situado en el Ártico, y con el misterioso paquete que, antes de morir, el marinero envió a Lady Elizabeth Faraday. O quizá la historia empezara antes, cuando se descubrieron unas extrañas reliquias en el interior de una vieja cripta medieval, pues fue precisamente una de esas reliquias imposibles, la causa de que el malhumorado profesor Ulises Zarco, director de la sociedad geográfica SIGMA, se embarcara en una aventura inimaginable a bordo del Saint Michel.

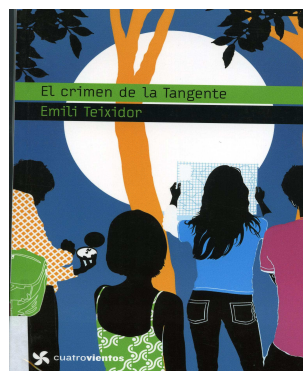


Caballo de batalla – Michael Morpurgo

Cuando, al estallar la primera guerra mundial, el padre de Albert vende el caballo del muchacho, Joey, al ejército británico, el chico promete ir al frente y recuperarlo. En medio de la batalla, el ruido ensordecedor de los disparos, los compañeros que perecen en el camino y las penurias de los que sobreviven, Joey se preguntará si esa guerra atroz e inclemente finalizará algún día. Y si es así, ¿se reencontrará con Albert?

Parque Muerto – Fernando Lalana **Premio Edebé de Literatura Infantil**

Fue Eufemiano Cordiales, asesor de imagen y jefe de prensa de la multinacional armamentística española “Pistolas y proyectiles, S.A.”, quien propuso crear *Parque Muerte* para mejorar la mala imagen de la empresa atrayendo a niños y familias. Según él, a los niños la muerte les fascina. La muerte y todo lo que tenga que ver con ella: los cementerios, los vampiros, los zombis, los crímenes, los ataúdes crujientes, los fantasmas, las funerarias, las autopsias... Y en efecto, todo funcionó según sus planes hasta que, al cumplirse un año de su inauguración, se produjo una situación realmente inaudita, y en cierto modo, aterradora, que podía dar al traste con los planes de sus propietarios, una situación que, por supuesto, se ocultó a la opinión pública. Entonces decidieron contratarme como detective privado.



El crimen de la Tangente – Emili Teixidor

Un grupo de alumnos está pasando un fin de semana en un refugio de montaña, pero una de las compañeras desaparece misteriosamente tras ver unas sombras cruzar por la ventana. Desesperados, los amigos empiezan a investigar... Pero, de repente, otra compañera también se esfuma... Policías, psicólogos, profesores y amigos se unen para resolver el misterio de las desapariciones. Y para descubrir que, en ocasiones, las apariencias engañan...